EURÊKA

LE MEILLEUR POUR LA FIN

SLAMEUR PROFESSIONNEL

PREMIER ALBUM **“LE MEILLEUR POUR LA FIN”**
DISPONIBLE SUR TOUTES LES PLATEFORMES DE STREAMING, EN **CD** ET **VINYLE**

CONCERT **“LE MEILLEUR POUR LA FIN”**
DISPONIBLE PARTOUT EN FRANCE ET EN EUROPE

SOMMAIRE

Présentation 1

Bio 2

Programmez le “Concert Dessiné” d’Eurêka 3

Scolaires 4

Bibliothèques et médiathèques 5

Institutionnel et entreprises 6

PRÉSENTATION

Le concept
Un exemple ?
En Chiffres
Presse écrite
TV / Radio
Prix musicaux
Au bac de français !
Pourquoi Eurêka ?
Premières parties

01

LE CONCEPT

Eurêka :
le slameur aux fins inattendues !

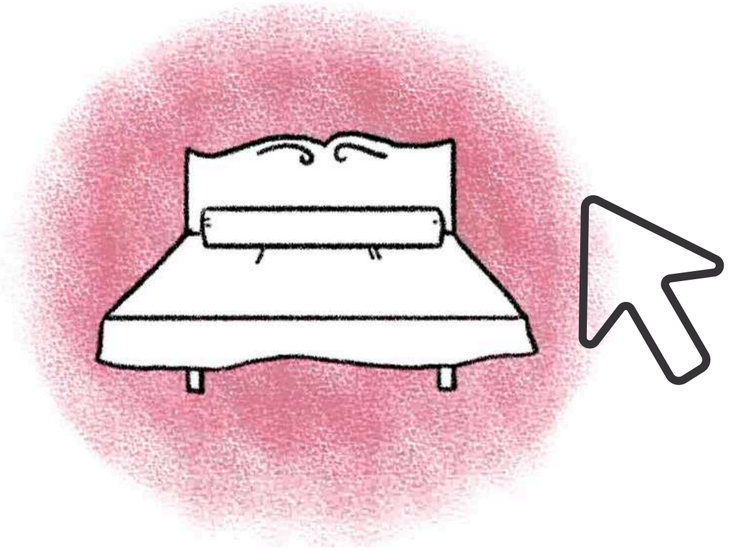
Avec le slameur Eurêka, **chaque texte se termine par un « twist » (retournement de situation inattendu**), qui vous fait soudain voir l'ensemble de l'histoire d'un nouvel œil !

Un concept inédit qui lui a permis d'être **récompensé par 4 prix musicaux professionnels** et programmé **en première partie de Vianney, Grand Corps Malade et Natasha St-Pier.**

UN EXEMPLE ?

Et maintenant, à vous de jouer !

Découvrez ci-dessous **le clip le plus populaire d'Eurêka** *Le Mystère de la Chambre Rose* et **tentez de deviner la chute de l'histoire avant qu'elle n'arrive** (seuls 30% des auditeurs environ y parviennent !)
Ce slam a été choisi par le **Ministère de l'Education Nationale** pour figurer **au programme du bac de français 2024.**



EN CHIFFRES

2000
concerts

dans **5**
pays

350 000
spectateurs

2 M
vues YouTube

15 000
albums vendus en totale indé

PRESSE ÉCRITE

Quand la presse s’écrie “Eurêka !”

« Formidable découverte » **Télérama**
« Un concept unique » **Le JDD**
« Sidérant » **20 Minutes**
« Phénomène » **Le Petit Bulletin**
« Bluffant » **La Voix du Nord**
« Phénoménal » **La Dépêche du Midi**
« On adore » **Libération Champagne**
« Vous allez entendre parler de lui » **La Charente Libre**
« Le futur N° 1 de la scène slam en France » **Le Courrier de l’Ouest**
« Du talent à l’état pur » **L’ Echo Républicain**
« Un diamant pur » **L’ Eclair des Pyrénées**
« Impossible de ne pas aimer » **Ouest France**
« D’une intelligence incroyable » **Le Courrier Picard**

TV/RADIO

EURÊKA

LE MEILLEUR POUR LA FIN

vu et entendu sur :

france inter

france culture

france bleu

RCF RADIO

france 2

france 3

france 5

C NEWS

PRIX MUSICAUX

🏆 1ER PRIX

NINKASI / RADIO SCOOP

(2022)

🏆 1ER PRIX

PAROLES ET MUSIQUE

(2021)

🏆 1ER PRIX

INCROYABLEMENT LYON (M6)

(2017)

🏆 1ER PRIX

TREMPLIN MUSICAL TCL

(2016)

AU BAC !

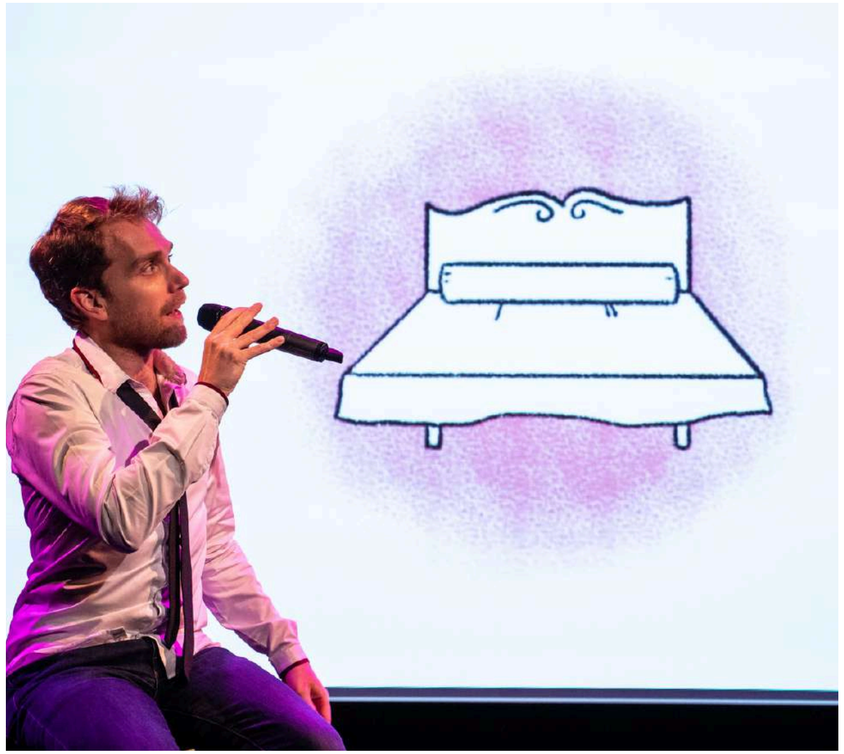
En 2024, le texte du slam *Le Mystère de la Chambre Rose* a été sélectionné par le Ministère de l'Education Nationale pour figurer au programme du bac de français.

Découvrez les coulisses de cette aventure dans ces deux interviews d'Eurêka sur BFM TV et France 3.

EURÊKA !

Au fait, pourquoi “Eurêka” ? 💡

Le cri poussé par Archimède dans son bain évoque cet instant où le public, s’il a été attentif à tous les indices distillés au cours du texte, peut à son tour s’exclamer “J’ai trouvé !” avant que n’arrive la chute de l’histoire.



1ÈRES PARTIES

Eurêka a assuré entre 2022 et 2024 la première partie de Vianney, Grand Corps Malade et Natasha St-Pier.

BIO

Le style
La bascule
Le succès
Aujourd'hui

02

LE STYLE

Avec le slameur Eurêka, chaque texte se termine par un « twist » (retournement de situation inattendu), qui vous fait soudain voir l'ensemble du morceau d'un nouvel œil !

Les films à «twist», Eurêka les connaît tous ou presque**. Formé dans une école de cinéma à Lyon, il se rêve d'abord scénariste pour le grand écran ou la bande dessinée,** et décroche en 2006 le 3e Prix du Scénario au Festival de la BD d'Angoulême pour son premier récit à « twist », *Fin de Moi(s).*

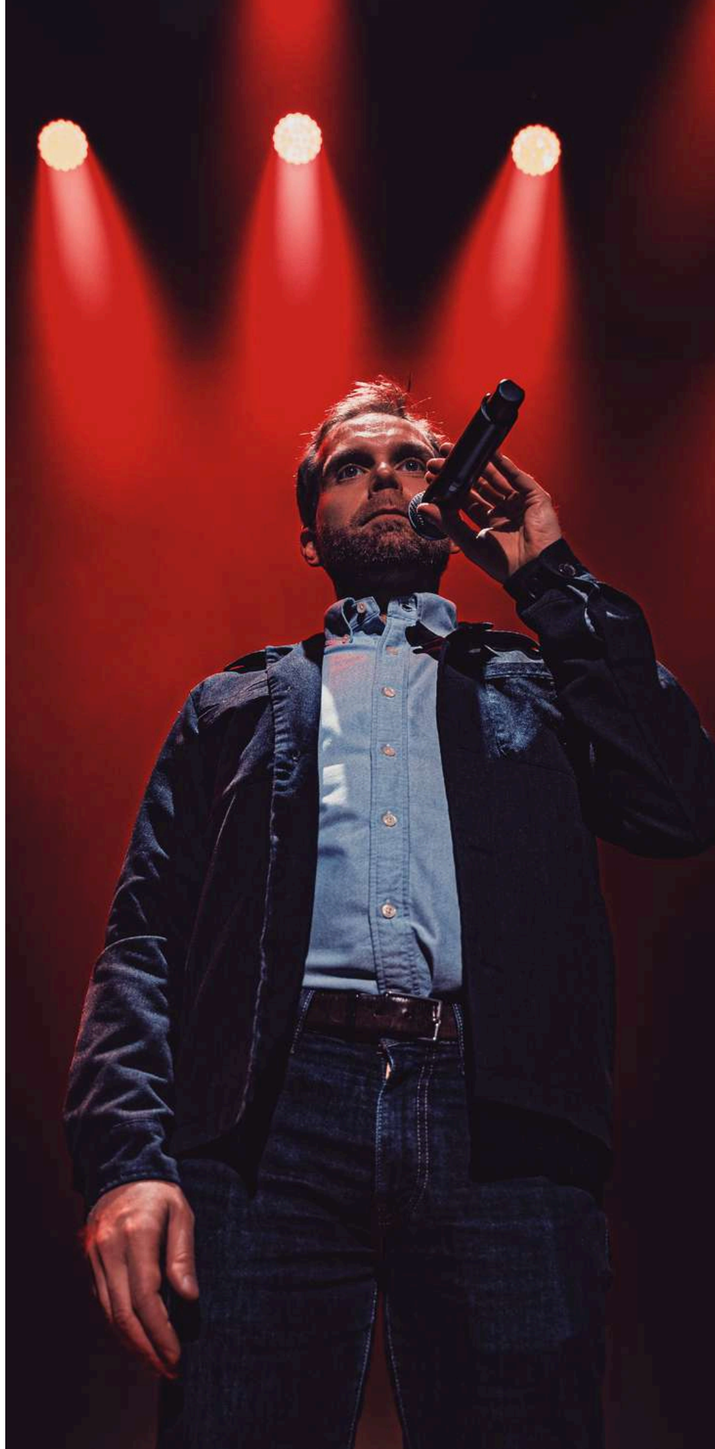
Rien d'étonnant donc à ce que, parmi les influences qu'il revendique, **Eurêka cite davantage de cinéastes que de slameurs**. A commencer M. Night Shyamalan, le réalisateur de *Sixième Sens*, d'*Incassable* ou du *Village*, à qui il rend hommage dans l'un des interludes de son album.

Eurêka manie d'ailleurs sa plume comme une caméra : en débutant chacun de ses textes par une accroche percutante, puis en déroulant le fil de son intrigue grâce à un perfectionnisme palpable en matière de métrique et de rimes, il mène sans peine son public jusqu'à la surprise de la révélation finale, tout en ayant pris soin de distiller en cours de route quelques indices, **particulièrement savoureux à la deuxième écoute.**

Mais derrière l'effet de surprise, il y a le message, celui qui touche au cœur. Si Eurêka choisit de n'aborder dans ses textes que **des thèmes universels et intergénérationnels,** c'est pour donner à chacun la possibilité d'être ému, voire retourné (c'est le cas de le dire !) par le contenu de ses morceaux.

Résultat ? Les textes d'Eurêka touchent **un public large et familial,** bien au-delà de la sphère traditionnelle des amateurs de slam. **« Je n'aime pas le slam d'habitude, mais ça, j'adore ! » est la phrase qui revient le plus souvent à la sortie de ses concerts.**

Ainsi, chaque soir, **des mamans, des enfants, des seniors, des hommes d'affaires, des amateurs de rock ou d'opéra remplissent les salles de concerts et les festivals qui le programment,** séduits par sa clarté, son élégance et son humour.



LA BASCULE

La vie d'Eurêka a, elle aussi, connu un « twist ». Après des années à écrire des textes de slam en parallèle de son premier métier (animateur et journaliste pour un grand réseau radio), **son destin bascule soudainement en 2015 suite à une rupture amoureuse.** Estimant qu'il n'a plus rien à perdre, il se décomplexe et se lance dans la musique, sa véritable passion d'alors.

Tout s'enchaîne alors très vite : il remporte le Tremplin TCL 2016, le Prix Paroles et Musique 2017, le Concours Incroyablement Lyon (dérivé de l'émission d'M6) 2021. Il est ensuite propulsé tête d'affiche de la Fête de la Musique par l**a Ville de Lyon qui lui offre de se produire sur sa scène la plus prestigieuse : l'esplanade de l'Hôtel de Ville.** En 2022, il gagne le Tremplin Ninkasi Kao / Radio Scoop et décroche ainsi 3 dates dans la célèbre salle lyonnaise. **Il se paye même le luxe de remplir le mythique Transbordeur à la fin de l'année 2023 !**

Il monte dans la foulée son label J'ai Trouvé Productions (en référence à son nom d'artiste). **Son premier album autoproduit *Le Meilleur pour la Fin* se vend à près de 15000 exemplaires physiques en quelques mois, sans aucun réseau de distribution.**

Mais c'est en concert que l'univers d'Eurêka atteint son apothéose : grâce à une mise en scène à base de projection vidéo simultanée, **chacun de ses slams se voit illustré par un dessin animé 2D au fusain,** réalisé par Léa Fabreguettes, animatrice multirécompensée dans une centaine de festivals de cinéma d'animation en France et en Europe.

Ajoutez à cela **des écrins musicaux de choix** faisant la part belle aux **mélodies entêtantes et acoustiques** (héritage de ses dix années de violoncelle au conservatoire de Fourvière à Lyon), une **articulation parfaite empreinte de chaleur et de sourire** (témoin de ses 10 années de journalisme radio), et vous comprendrez pourquoi **Eurêka a déjà séduit plus de 350 000 spectateurs en France, Suisse, Belgique et au Canada.**

LE SUCCÈS

Nouvel obstacle, nouvelle résilience ! En 2020, alors que la filière musicale est paralysée par le Covid-19, **Eurêka reste l'un des seuls artistes de France à donner des concerts.** Son secret ? Il crée une version minimaliste de son concert dessiné (un micro, un PC et un écran), embauche des dizaines d'intermittents au chômage technique, et remplit ainsi de nombreux lieux culturels boudés par artistes en raison des restrictions sanitaires.
Résultat : lors de cette année catastrophique pour l'industrie musicale, **il bat son record historique de nombre de concerts ! De nombreux médias saluent son initiative : Télérama, Le Point, France Culture, France Inter, France Bleu, France Télévision, BFM TV, Le Parisien,** mais aussi **la revue spécialisée Profession Spectacle.**
Fort de cette nouvelle notoriété, il triomphe à la réouverture des salles: **il remplit le Groupama Stadium de Lyon en 2022 et enchaîne les premières parties de Grand Corps Malade, Natasha St-Pier et Vianney, dans des zéniths de 3000 à 4000 personnes en 2023 et 2024.**
En juin 2024, nouveau coup d'éclat : **son slam *Le Mystère de la Chambre Rose* est sélectionné par le Ministère de l'Education Nationale pour figurer au programme du bac de français.** Pour celui qui avait obtenu la meilleure note de l'Académie du Rhône à son propre bac de français à 18 ans, la boucle est ainsi bouclée.

AUJOURD'HUI

Enchaînant les concerts dans les municipalités, les festivals, les théâtres, les écoles, les collèges, les lycées, les bibliothèques et les médiathèques (entre 3 et 5 par semaine en moyenne !), **le cap des 2000 concerts est franchi à la fin de l'année 2024. Là encore, un record pour un artiste français à la notoriété en devenir !**

Avec un agenda professionnel désormais rempli 8 mois à l'avance, son label J'ai Trouvé Productions - dont il assure seul le fonctionnement - **franchit la barre symbolique des 500K€ de chiffre d'affaires sur l'exercice 2024.** Un phénomène rarissime dans le monde de la musique indé, et plus encore pour un slameur.

En janvier 2025, **l'hebdomadaire *La Tribune de Lyon* le classe parmi les « 50 Lyonnais qui vont marquer l'année 2025 », aux côtés d'Alexandre Astier ou Styleto.** Quelques mois plus tard, il marque d'ailleurs l'histoire des musiques urbaines en étant **le premier slameur de France sollicité pour donner un concert pour une commémoration officielle du 8-Mai :** à l'occasion des 80 ans de la Libération de 1945, la commune de Charly (Rhône) lui confie la création d'un concert original sur le thème du souvenir résistant, intégrant un slam créé par les élèves des écoles primaires de la ville.

Le 24 mai 2025, **il fait salle comble pour son concert-événement avec la Maîtrise Saint-Marc (les voix du film *Les Choristes*) sous la direction de Nicolas Porte :** son premier album *Le Meilleur pour la Fin* y est intégralement revisité grâce à ce duo inédit entre slam et chant choral enfantin.

Malgré cette activité intense, Eurêka n'oublie pas sa passion première : **faire découvrir et aimer le slam à tous les publics**. Salué pour la qualité de ses interventions pédagogiques en écoles primaires, collèges et lycées, éligibles au dispositif Adage / Pass Culture, il enchaîne les concerts et ateliers à destination des enfants et adolescents. Attentif à la mise en lumière des talents, il partage avec eux son parcours de résilience dans une conférence musicale intitulée *S'écouter, Trouver sa voie, Vivre ses rêves*, visant à **donner aux ados toutes les clés pour croire en leurs projets personnels et professionnels.**

L'ambition d'Eurêka ? Conquérir l'ensemble des pays francophones grâce à ses rebondissements finaux percutants.

Sauf retournement de situation inattendu, le public devrait en redemander.

CONCERT

Programmez le concert d’Eurêka !
Un concert dessiné
Un concert interactif et ludique
Un concert dans l’air du temps
Un concert familial et grand public
10 bonnes raisons de programmer ce concert
Dates marquantes
Les 10 bonus offerts avec le concert
L’atelier slam offert avec le concert
Témoignages de programmateurs

03

CONCERT

Programmez le concert dessiné d’Eurêka !

Un concert familial et grand public **qui invite à croire en ses rêves et en ses projets**.

Et en bonus : **un atelier slam offert en amont du concert pour votre public, de 7 à 77 ans !**

CONCERT

Un concert dessiné

Un concert récompensé par 4 prix musicaux professionnels, **où chaque slam est illustré en temps réel par un dessin animé 2D original,** réalisé au fusain par Léa Fabreguettes, animatrice multi-récompensée en France et en Europe (dont le trait fin et délicat rappelle celui de Sempé), **synchronisé à la seconde près avec les mots, rythmes et émotions.**

Ce concept vous garantit à la fois **un coût plateau réduit** mais aussi **un spectacle visuel complet !**

NB - Ce concert est disponible en **version intérieur** ou en **version plein air** (écran plein jour haute luminosité fourni gracieusement).

CONCERT

Un concert interactif et ludique

Chaque texte d'Eurêka se termine par un twist (retournement de situation surprenant) qui vous fait soudain voir l'ensemble du texte d'un nouvel œil ! Le public est ainsi particulièrement attentif et impliqué puisqu'il peut se prendre au jeu de **deviner la chute de chaque morceau avant qu'elle n'arrive !**

Le concert comprend aussi **des séquences interactives avec le public, des improvisations…** et bien sûr, **un « twist » ultime lors du rappel !**

CONCERT

Un concert dans l’air du temps

Le slam d’Eurêka évoque **l’importance de s’écouter, de trouver sa voie, de croire en ses rêves, de rebondir après un échec et de miser sur ses talents !**

A l’heure où les reconversions professionnelles explosent, où de plus en plus d’ados s’interrogent sur leur orientation scolaire et où l’importance de trouver sa voie fait fureur sur les réseaux, ce concert *feel good* **permet à votre public de ressortir avec l’envie de croire en lui et de réaliser ses rêves !**

CONCERT

Un concert grand public et familial

Le slam d'Eurêka est un slam *easy-listening* et familial : **une voix douce, des mélodies simples et entêtantes, une articulation parfaite** permettent aux **personnes néophytes en matière de slam** d'adhérer immédiatement à son univers, et ce que l'on soit enfant, parent ou grand-parent !

Un aspect **familial** encore renforcé par **la présence du dessin animé 2D à l'arrière-plan.**

Selon une étude de marché "sortie de concert" réalisée en 2024 sur un échantillon de 3219 personnes, le public-type d'Eurêka est ainsi constitué :

18-34 ans : 25 %
35-50 ans : 34 %
51- 65 ans : 22 %
66 ans et + : 19 %

10 RAISONS

10 BONNES RAISONS DE PROGRAMMER LE CONCERT D'EURÊKA
POUR UNE EXPÉRIENCE PUBLIC MÉMORABLE !

1) Un concept unique : celui du « twist » final, **qui tiendra votre public en haleine jusqu'au dernier mot** de chaque chanson.

2) Un concert **100% illustré au fusain** par Léa Fabreguettes, réalisatrice de films d'animation multi-récompensée, offrant un spectacle visuel captivant.

3) Du slam **easy-listening, immédiatement accessible à tous**, y compris **aux personnes néophytes en matière de slam.**

4) Des **thématiques universelles et positives** qui rejoignent un **public large et familial, de 7 à 77 ans.**

5) Un **taux de satisfaction spectateurs de 92%** à la sortie des salles et festivals (enquête JATP 2022 à 2024 sur **150 dates** et **45000 spectateurs**).

10 RAISONS

6) La présence du slam d'Eurêka *Le Mystère de la Chambre Rose*, rendu célèbre auprès des ados et de leurs parents car sélectionné par le **Ministère de l'Education Nationale** pour le **programme du bac de français 2024.**

7) Un concert récompensé par **4 prix musicaux professionnels,** programmé en première partie de **Grand Corps Malade, Natasha St-Pier et Vianney.**

8) Une FanBase active et engagée de plus de **200 000 personnes partout en France, Suisse et Belgique, sur Tiktok, Instagram, Youtube et Facebook.**

9) Une **équipe professionnelle expérimentée et réactive** tant sur le plan de la **technique** que de la **production** (plus de 2000 concerts produits à ce jour en France, Belgique, Suisse, Hongrie, Canada).

10) En cadeau pour vous : **un atelier slam animé par Eurêka offert** en amont du concert (durée 1H30), ouvert aux enfants, adolescents et adultes, **pour une expérience public mémorable dans votre événement !**

DATES PASSÉES

ILS ONT PROGRAMMÉ LE CONCERT D'EURÊKA... ET ILS LE RECOMMANDENT

(LISTE NON EXHAUSTIVE BIEN SÛR !)

SMAC L'Epicerie Moderne (Feyzin, 69) SMAC La Tannerie (Bourg-en-Bresse, 01) Le Petit Théâtre (Bordeaux, 33) SMAC La Source (Fontaine, 38) Palais des Congrès de Genève (Suisse) Théâtre du Port-Nord (Chalon-sur-Saône, 71) La Manufacture de la Chanson (Paris, 75) Ninkasi (Lyon, 69) L'Agora, Pôle Culturel de Limonest (69) Théâtre de l'Iris (Ecully, 69) Musée d'Art Contemporain de Saint-Etienne (42) Festival Les Insolites (Firminy, 42) Château de Chambéry (73) Festival Baule d'Airs (Baule, 45) SMAC Le Scarabée (Chambéry, 73) SMAC L'Atelier (Lesneven, 29) Le Radiant (Caluire, 69) Le Jack Jack (Bron, 69) Eurexpo (Lyon, 69) Le Croiseur (Lyon, 69) Basilique de Fourvière (Lyon, 69) Château de Jambville (78) Théâtre Melchior (Charly, 69) Festival Open Street (Albertville, 73) Espace Castel (Lunel, 34) Espace Culturel Jacques Duhamel (Vitré, 35) Matmut Stadium Gerland (Lyon, 69) Fête des Lumières (Lyon, 69) Auditorium des Sciences (Amiens, 80) Espace Georges Brasses (Sète, 34) Théâtre Paul Jeunet (Marcigny, 71) Salle Maurice Ravel (Ciboure, 64) Cité de Carcassonne (11) Espace Culturel Mont-Blanc (Saint-Gervais, 74) Château de Rigny (70) La Sucrière (Lyon, 69) SMAC L'Arvorik (Lesneven, 29) Pavillon Wagram (Paris, 75) Institut Français de Budapest (Hongrie) Petit Palais, Musée des Beaux Arts de Paris (75) L'Imprimerie Café-Théâtre (Rive-de-Gier, 42) Théâtre de Verdure (Miramas, 13) Palais d'Auron, Palais des Congrès de Bourges (18) Festival International FLIP (Parthenay, 79) SMAC Bizarre ! (Vénissieux, 69).

LES 10 BONUS

Avec le concert d'Eurêka, vous sont offerts les 10 bonus suivants !

1) Le déplacement et l'hébergement : **aucuns frais de transport ni d'hôtel ne sont à prévoir partout en France métropolitaine***. 🎁
** Pour une programmation hors France métropolitaine, demandez votre devis gratuit sans engagement en remplissant le formulaire en bas de cette page.*

2) La présence de **2 régisseurs professionnels** (son et lumière). 🎁

3) Un **extrait de 10 minutes du concert en live** devant votre public à une autre date en amont du concert (par exemple, **pour votre présentation de saison culturelle).** 🎁

4) Une **affiche numérique personnalisée du concert** pour votre communication aux formats A3, A4, A5 et A6. 🎁

LES 10 BONUS

5) **10 visuels professionnels HD du** concert pour vos réseaux et votre site.

6) Une **vidéo teaser HD personnalisée** pour vos réseaux et votre site. 🎁

7) Une **séance photos et dédicaces 30 minutes** avec votre public à l'issue du concert. 🎁

8) Si besoin, le matériel son / écran / vidéoprojecteur qui manquerait à votre salle, fourni et monté par nos soins. **Si votre événement a lieu en extérieur, un écran plein jour (haute luminosité)** vous est fourni gracieusement. 🎁

9) **L'album dédicacé d'Eurêka** pour votre salle ou événement en souvenir. 🎁

10) Si vous le souhaitez : **un atelier slam animé par Eurêka en amont du concert (l'après-midi du Jour J)** : voir page suivante ! 🎁

ATELIER SLAM

Offert avec le concert : un atelier-découverte du slam avec Eurêka !

Durée : 1H30.
Effectif : 5 à 25 participants.
Public : enfants à partir du CE1, ados, adultes (le mélange des âges n'est pas un problème ; les familles sont donc les bienvenues !).
Taux de satisfaction à la sortie de l'atelier : 97% (enquête 2024 sur 23 ateliers).

A l'issue de l'atelier, vous recevrez en souvenir le slam collectif créé par les participants, enregistré en studio professionnel, mixé et masterisé : un souvenir unique à partager avec votre public !

TÉMOIGNAGES

TÉMOIGNAGES DE PROGRAMMATEURS…

« Eurêka est bluffant, son concert réglé comme du papier à musique. Le public avait le souffle coupé et est passé par toutes les émotions. »
Bruno L., La Rochelle

« Artiste-producteur très pro, qui connaît son métier, soigne ses partenaires et surtout, retourne un public émotionnellement comme peu savent le faire, même parmi les grands du métier ! »
Alain D., Courbevoie

« Quel plaisir lorsque tout se passe bien : une production pro, un public ravi et très actif : le spectacle était complet dix jours avant la date. Nous l'avons reprogrammé pour notre festival d'été à la demande du public. »
Eric B., Annecy

« Nos spectateurs étaient conquis et nos abonnés ont élu ce concert « Meilleur Spectacle de la Saison ». Programmez ce spectacle les yeux fermés : vous ne serez pas déçus ! »
Thierry D., Valence

« Adossé à une équipe de production professionnelle, Eurêka est l'exemple-type que l'on peut se développer en indé, avec professionnalisme et maîtrise, et proposer un concert virtuose, mêlant slam et dessin animé. Eurêka ira loin, nous sommes prêts à le parier ! »
Laurent M., Montpellier

SCOLAIRES

Introduction
Concert pédagogique de découverte du slam “Le Meilleur pour la Fin”
Conférence musicale “Ecrivez votre premier slam !”
Conférence musicale “Osez prendre la parole en public !”
Conférence musicale “S’écouter, Trouver sa voie, Vivre ses rêves”

04

SCOLAIRES

Depuis 2017, Eurêka intervient **partout en France** en **écoles primaires** (à partir du CM1), **collèges, lycées, universités et Grandes Ecoles.** Reconnu pour s**a pédagogie, sa clarté, son humour et son contact facile avec les enfants et adolescents**, il propose des interventions pleines de fond où l'art se met d'abord au service **de l'amour des mots, de l'écriture, de l'aisance à l'oral** et **de la confiance en soi.**

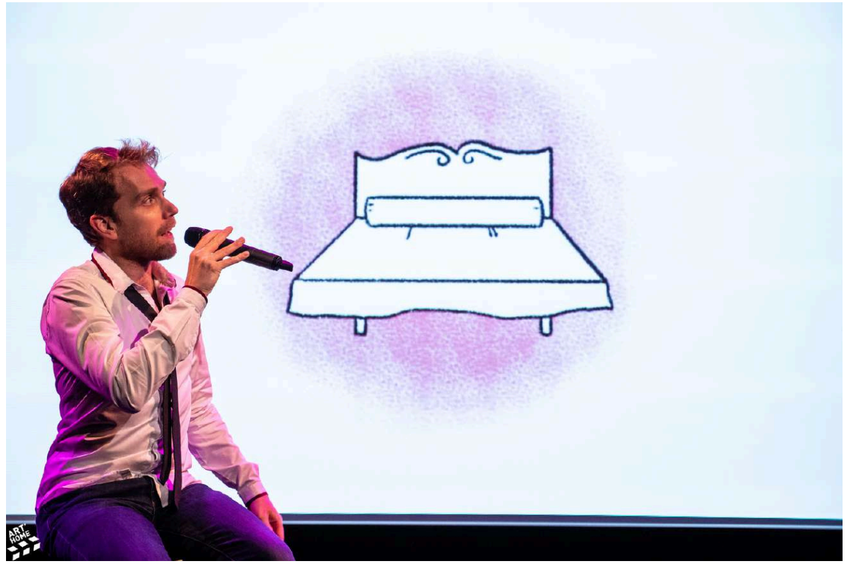
Toutes les interventions d'Eurêka sont éligibles au financement Adage / Pass Culture.

DÉCOUVERTE

Concert pédagogique de découverte du slam “Le Meilleur pour la Fin”

Un concert d’une heure, poétique et délicat, spécialement calibré pour permettre aux collégiens, lycéens et étudiants de **découvrir le slam, son histoire, son esthétique et son interprétation**. Au programme : des textes positifs évoquant l’importance de croire en ses rêves, de tout donner pour atteindre ses objectifs et de persévérer les difficultés de la vie. **Un « concert dessiné » accompagné de projection vidéo simultanée,** et récompensé par 4 prix musicaux professionnels, **suivi d’une rencontre-débat de 30 minutes avec l’artiste.**

Durée totale : 1H30. Adapté à tous niveaux du CM1 à la Terminale.



Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/scolaires

pass Culture

ÉCRITURE SLAM

Conférence musicale “Ecrivez votre premier slam !”

Un défi ludique et interactif pour vos élèves : la **création d’un slam collectif original en 1H30, sur le thème de votre choix !** Au programme : **découverte du slam et de son histoire, démonstrations slamées interactives, jeux sur les rimes et le rythme,** puis **création de votre propre slam, interprétation et mise en musique !** En bonus, vous recevrez **le texte, la musique et l’enregistrement de votre slam à l’issue de la prestation.**

Durée totale : 1H30. Adapté à tous niveaux du CM1 à la Terminale.

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/scolaires

pass Culture

AISANCE À L'ORAL

Conférence pédagogique interactive :
« Osez prendre la parole en public ! »

Être à l'aise devant sa classe ou devant un jury d'examen : pas simple lorsqu'on est collégien, lycéen ou étudiant ! Une conférence drôle et interactive pour apprendre à **vaincre son trac, définir son message, adapter sa posture, articuler, faire porter sa voix, captiver son auditoire…** avec **de nombreux exercices pratiques interactifs !** Idéal pour **préparer les épreuves orales du brevet et du bac.**

Durée totale : 1H30. Adapté à tous niveaux du CM1 à la Terminale.

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/scolaires

pass Culture

ORIENTATION

Conférence musicale interactive : « S’écouter, Trouver sa voie, Vivre ses rêves ! »

Pas facile lorsqu’on est ado de choisir son orientation ! A travers le témoignage simple et profond de ma propre reconversion professionnelle (de journaliste radio à slameur !), j’invite vos élèves à **identifier leurs talents, s’interroger sur leurs compétences et envisager une orientation qui leur corresponde réellement, sans se laisser décourager par la peur d’échouer et le regard des autres.** Le but : **reprendre confiance en ses capacités et redonner du sens à son travail scolaire !**

Durée totale : 1H30. Adapté à tous niveaux de la 6ème à la Terminale.

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/scolaires

pass Culture

BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES

Introduction
Concert miniaturisé de découverte du slam
Atelier d’écriture slam
Atelier de prise de parole en public
Conférence inspirante pour tous les âges : “S’écouter, Trouver sa voie, Vivre ses rêves”

05

MÉDIATHÈQUES

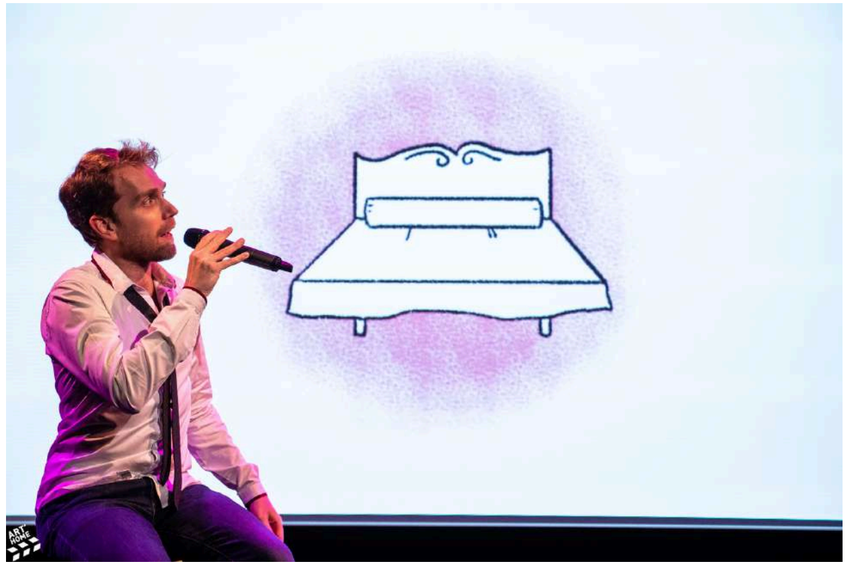
Depuis 2016, Eurêka intervient partout en France et en Europe en bibliothèques et médiathèques pour rendre le slam accessible à tous les territoires. Avec **des formats spécialement adaptés pour petits espaces** de ses concerts, ateliers et conférences, et une attention à s'adresser à tous les publics **(enfants, ados, adultes),** Eurêka vous propose des matinées, après-midis ou soirées autour du plaisir des mots et de l'expression de soi **pour toutes les occasions (Printemps des Poètes, Nuits de la Lecture, Semaine de la Langue Française, Semaine de l'Orientation…).**

CONCERT

Concert miniaturisé de découverte du slam avec dessin animé synchronisé “Le Meilleur pour la Fin”

Un concert d’une heure, poétique et délicat, spécialement calibré pour permettre à vos visiteurs de **découvrir le slam, son histoire, son esthétique et son interprétation**. Au programme : des textes positifs évoquant l’importance de croire en ses rêves, de tout donner pour atteindre ses objectifs et de persévérer les difficultés de la vie. **Un « concert dessiné » accompagné de projection vidéo simultanée,** et récompensé par 4 prix musicaux professionnels, **suivi d’une rencontre-débat de 30 minutes avec l’artiste.**

Durée totale : 1H30. Tous publics.



Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/mediatheques

ATELIER SLAM

Atelier d'écriture slam animé par Eurêka

Un défi ludique et interactif pour vos visiteurs : **la création d'un slam collectif original en 1H30, sur le thème de votre choix !** Au programme : **découverte du slam et de son histoire, démonstrations slamées interactives, jeux sur les rimes et le rythme, puis création de votre propre slam, interprétation et mise en musique !** En bonus, **vous recevrez le texte, la musique et l'enregistrement de votre slam à l'issue de la prestation.**

Durée totale : 1H30. De 7 à 77 ans. Jusqu'à 30 participants.

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/mediatheques

EXPRESSION

Atelier d’expression orale : “Osez prendre la parole en public !”

Pas facile de s’exprimer devant un groupe, que l’on soit adolescent, adulte ou senior ! Offrez à vos lecteurs **une occasion unique de prendre confiance en eux lors de leurs prochaines prises de parole en public** dans le cadre personnel ou professionnel. Au programme : **comment vaincre son trac, définir son message, adapter sa posture, articuler, faire porter sa voix, captiver son auditoire… avec de nombreux exercices pratiques !** Chaque participant se voit remettre un livret récapitulant **les principaux conseils transmis lors de l’atelier et une série d’exercices à refaire facilement chez soi.**

Durée totale : 1H30. De 7 à 77 ans. Jusqu’à 30 participants.

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/mediatheques

ORIENTATION

Conférence inspirante sur l'orientation scolaire et professionnelle : « S'écouter, Trouver sa voie, Vivre ses rêves ! »

Comment bien choisir ses études, son métier… ou oser changer de carrière ? A travers le témoignage simple et profond de sa propre reconversion professionnelle (de journaliste radio à slameur !) Eurêka invite vos lecteurs à **identifier leurs talents et vos compétences** et, grâce à une série d'exercices, de slams et d'anecdotes concrètes, envisager une vie professionnelle qui leur corresponde réellement, **sans se laisser décourager par la peur d'échouer ou le regard des autres.** Le but : **reprendre confiance en leurs capacités et les inviter à faire un petit pas dès aujourd'hui vers le métier de vos rêves !**

Durée totale : 1H30. Pour adultes et adolescents à partir de 14 ans.

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/mediatheques

INSTITUTIONNEL ET ENTREPRISES

Introduction
Concert privé “Le Meilleur pour la Fin”
Restitution en slam de votre événement
Team Building : création d’un slam collectif
Slam original d’introduction ou conclusion pour votre événement
Clip de slam original pour votre communication
Conférence inspirante : “Osez la résilience !”
Conférence inspirante : “Les secrets de la prise de parole en public”

06

ENTREPRISES

Apporter la culture à tous les publics, c’est aussi avoir l’audace de faire vivre le slam **dans les entreprises de votre territoire.** Depuis 2017, le slameur Eurêka intervient avec des prestation originales et sur mesure en slam **dans les PME, séminaires et événements institutionnels de vos régions** pour apporter la musique urbaine dans un contexte dont elle est souvent absente.

Avec plus de 200 performances slamées réalisées en événements et séminaires d’entreprise, Eurêka confirme son positionnement unique et son professionnalisme par une série de propositions originales permettant de faire rayonner la poésie urbaine bien au-delà des salles de concert.

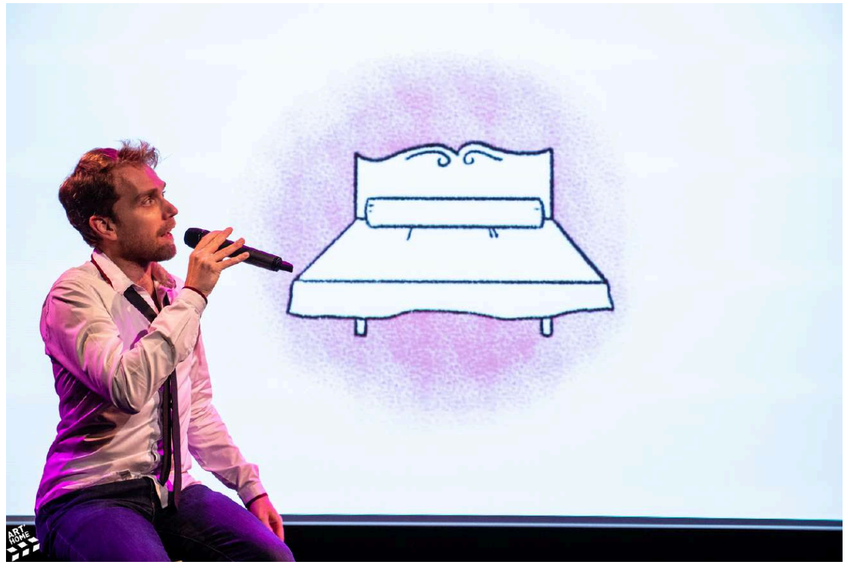
CONCERT

Concert Privé “Le Meilleur pour la Fin” avec dessin animé synchronisé

Offrez à votre équipe une belle surprise pour votre prochain événement : le « concert dessiné » d’Eurêka, programmé en première partie de Vianney, Natasha St-Pier et Grand Corps Malade, récompensé par 4 prix musicaux professionnels ! Des textes forts, surprenants **et émouvants, illustrés sur écran géant par de somptueux dessins animés 2D !**

Un concert d’une heure, poétique et délicat, avec au programme : des textes positifs évoquant l’importance de croire en ses rêves, de tout donner pour atteindre ses objectifs et de persévérer les difficultés de la vie.

Déjà joué pour : Unaf (Union Nationale des Associations Familiales), Association d’aide à l’emploir Ressort, MFR Auvergne-Rhône-Alpes…



Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/seminaires

RESTITUTION

Restitution en slam de votre événement

Une performance live qui bluffera votre auditoire : **après avoir assisté à votre événement et pris des notes en live, Eurêka restitue aussitôt l'ensemble des interventions sous la forme d'un ou plusieurs slams mis en musique, plein(s) de force et de délicatesse !**

Déjà réalisé pour : Mairie de Bordeaux, France Travail Grenoble, Crédit Agricole Nord de France, Engie, Renault Trucks…

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/seminaires

TEAM BUILDING

Activité Team Building : Création d'un slam collectif !

Une animation originale et ludique pour souder votre équipe : **l'écriture collaborative d'un texte de slam aux couleurs de votre entreprise !** En 1H30, découvrez les techniques de création propres au slam, valorisez les talents artistiques de votre équipe et **repartez avec votre propre morceau enregistré en qualité professionnelle !**

Déjà réalisé pour : Carrefour, Conseil Général d'Ille-et-Vilaine, Agence Régionale de Santé Rhône-Alpes, Association Rebondir, Orange…

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/seminaires

CRÉATION

Création d'un slam original d'introduction ou de conclusion pour votre événement

Pour débuter ou conclure votre prochain événement sur de manière mémorable, **Eurêka crée pour vous un slam sur mesure (texte et musique) à partir de votre cahier des charges, puis l'interprète en live le Jour J, accompagné d'un clip vidéo synchronisé :** une belle surprise qui marquera l'esprit de l'assistance à coup sûr !

Déjà créé pour : Medef Lyon-Rhône, La Maison de l'Ecologie, Banque Populaire du Nord, Association Solidarités Nouvelles face au Chômage, Guy Hoquet Toulon, Association Quoi de Neuf Pour Grandir…

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/seminaires

CRÉATION

Création d’un clip promotionnel en slam pour votre communication digitale

Un clip de slam sur mesure destiné à promouvoir votre entreprise et votre message sur le web ! **Un outil de communication original, fort et impactant pour toucher le grand public, créer un buzz sur les réseaux sociaux et susciter des retombées médiatiques** en TV, radio et presse.

Déjà créé pour : RATP, Afnor (Association Française de Normalisation), Conseil Général de l’Ain, CCPA (Communauté de Communes de la Plaine de l’Ain), The Originals Hotels…

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/seminaires

CONFÉRENCE

Création inspirante du slameur Eurêka : “Osez la résilience !”

Votre équipe traverse une période de changement, de difficultés, de défis ? **Cette conférence vous donne tous les secrets pour rebondir après un événement difficile.** Suite à une rupture amoureuse survenue en 2015, Eurêka a décidé de transformer sa souffrance en force pour réaliser son rêve de petit garçon : devenir auteur-interprète professionnel de slam. **En mots et en musique, il partage avec vous 10 clés concrètes, simples et facilement applicables au quotidien,** qui vous permettent de transformer chacun de vos obstacles en tremplins vers vos projets ! **Une conférence feel good et musicale, d’où vous ressortirez plein d’énergie avec la conviction que désormais… tout est possible !**

Déjà joué pour : Association Solidarités Nouvelles Face au Chômage, France Travail Aveyron, Mission Locale Lyon…

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/seminaires

CONFÉRENCE

Conférence inspirante du slameur Eurêka : “Les secrets de la prise de parole en public”

Offrez à votre équipe une occasion unique de **prendre confiance en elle lors de ses prochaines prises de parole en public** dans le cadre personnel ou professionnel. Au programme : **comment vaincre son trac, définir son message, adapter sa posture, articuler, faire porter sa voix, captiver son auditoire… avec de nombreux exercices pratiques !** Chaque participant se voit remettre **un livret récapitulant les principaux conseils transmis lors de la conférence et une série d’exercices à refaire facilement chez soi.**

Déjà joué pour : Unaf (Union Nationale des Associations Familiales), Engie, Accor, Mission Locale Valence…

Téléchargez la plaquette PDF de présentation (contenu, photos, durée, tarifs) : eureka-officiel.com/seminaires

CONTACT

Et maintenant, on prend rendez-vous ?

07

CONTACT

EURÊKA
LE MEILLEUR POUR LA FIN

www.eureka-officiel.com

Un projet ? Un besoin ? Parlons-en en toute simplicité.

Contact : Olivier TONNELIER
+33 (6) 72 93 73 05
contact@eureka-officiel.com

J'ai Trouvé Productions SARL
10 rue des Tourelles
69005 LYON
SIRET : 818 576 381 00037
Licences Spectacle : 2-1116009 et 3-1116010

MERCI !

EURÊKA

LE MEILLEUR POUR LA FIN