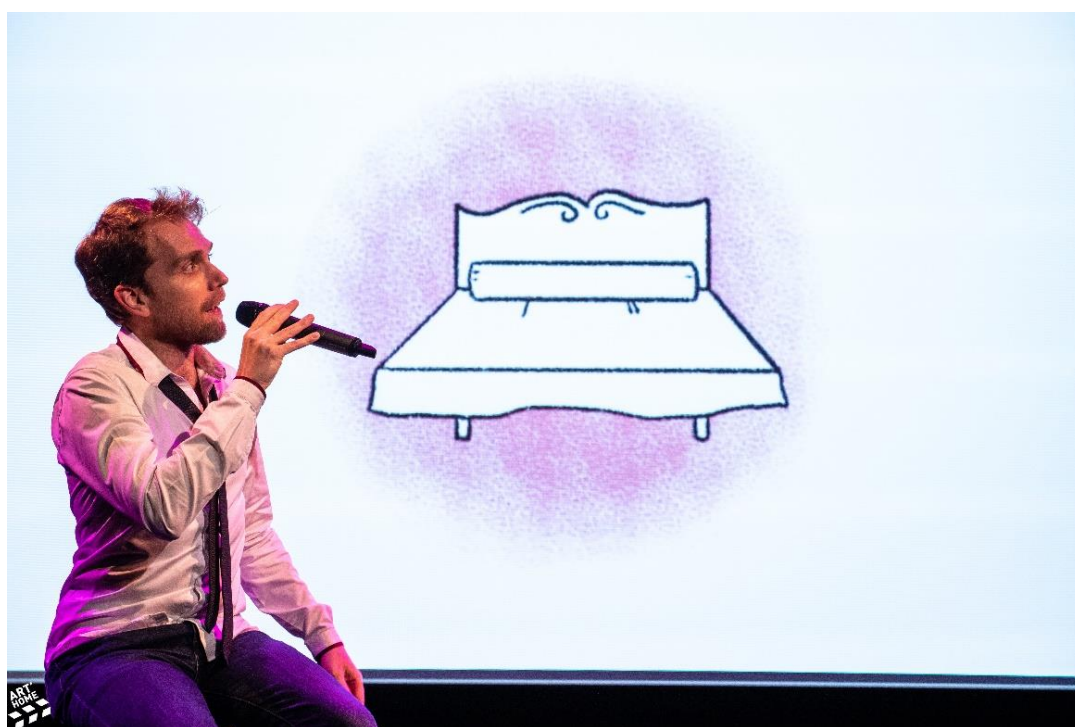


CONCERT PROFESSIONNEL DE SLAM
POUR BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES
AVEC LE SLAMEUR PROFESSIONNEL EURÊKA
(SUIVI D'UN TEMPS DE RENCONTRE ET D'ÉCHANGE AVEC L'ARTISTE)



Quelques mots sur moi, Olivier TONNELIER dit "Eurêka" :

- ✓ Slameur professionnel vu et entendu sur France 2, France 3, France 5, France Inter, France Culture, France Bleu (site officiel : www.eureka-officiel.com) ;
- ✓ 800 000 vues Youtube, 10 000 albums vendus, 500 concerts et 180 000 spectateurs à mon actif (Café de la Danse à Paris, Transbordeur à Villeurbanne, Palais des Congrès à Lille, Radiant à Caluire) ;
- ✓ Gagnant du Prix RadioScoop / Ninkasi 2018, du Prix Paroles et Musique 2017, du Prix Incroyablement (M6) Lyon 2017, du Tremplin Musical TCL 2016 ;
- ✓ Animateur « Ateliers d'écriture slam » dans plusieurs dizaines de bibliothèques et de médiathèques partout en France, en Suisse et en Belgique depuis 2015.

A quelle occasion me faire venir dans votre structure ?

Pour n'importe quel temps fort de votre programmation en lien avec la poésie, les mots, la langue française... ou tout simplement, pour le plaisir d'offrir à vos visiteurs une intervention de qualité qui leur permettra de découvrir l'univers du slam, de s'initier à son écriture, et d'assister à un mini-concert professionnel dans un cadre privilégié.

A quoi ressemble ce concert ?

A mon concert professionnel, tel que je le joue dans les plus grandes salles de spectacle de France : un spectacle « seul-en-scène », illustré en simultané par la projection vidéo de dessins animés délicats réalisés au fusain par une animatrice lyonnaise, qui donnent à l'ensemble un aspect délicat et poétique.

Le concert débute par une introduction rapide au slam, à son histoire, à son esthétique. Ensuite, mes textes abordent l'importance de rester positif, de croire en ses rêves, de tout donner pour atteindre ses objectifs et de garder la foi malgré les échecs et les difficultés de la vie. Le tout, avec une bonne dose d'humour et d'interactivité !

Il s'agit d'un concert tout public, accessible aux enfants à partir de 7 ans.

Ce « ciné-concert » a été récompensé par 4 prix musicaux professionnels nationaux.

Ce concert dure environ une heure et peut être suivi (si vous le souhaitez !) d'un temps de rencontre et de questions-réponses avec le public de 30 minutes au cours duquel je dévoilerai avec joie les coulisses de mon métier, de la création des textes à celle des musiques, en passant par la mise en scène du spectacle et le lien avec le public.

Vous pouvez découvrir mon clip le plus populaire, « Le Mystère de la Chambre Rose », ici : https://youtu.be/_nbCGmzkel

Est-il nécessaire de prévoir un matériel particulier ?

Non ! J'apporte tout ce dont j'ai besoin. Si votre structure est déjà équipée d'un écran et d'un vidéoprojecteur, c'est parfait ; sinon je fournis gracieusement l'ensemble du matériel vidéo nécessaire, ainsi bien sûr que le matériel de son (montage et démontage simples et rapides, assurés par mes soins). Je vous demande une marge de 30 minutes d'installation et de 30 minutes de démontage. J'interviens seul dans votre structure : pas d'équipe nombreuse à gérer.

Est-il possible de moduler la durée de ce concert ?

Bien sûr ! Je peux raccourcir la durée du concert pour l'adapter à votre planning et à vos contraintes.

Vous déplacez-vous partout en France ?

Oui, et même en Belgique, en Suisse et au Canada !

Combien coûte cette prestation ?

650€ TTC + frais de déplacement. La Sacem vous est offerte, et les démarches Sacem sont effectuées pour vous en amont du concert : pas de mauvaise surprise à craindre à l'issue de la prestation !

Structuré en entreprise, je vous fournis un devis sans engagement sur simple demande, puis une facture au nom de votre structure.



Et maintenant, on prend rendez-vous ?

Appelez-moi en toute simplicité pour un premier contact de vive voix !

Olivier TONNELIER / Portable professionnel : 06 72 93 73 05

Courriel : contact@eureka-officiel.com / Site officiel : www.eureka-officiel.com

A très bientôt ! ;)