

**CONFÉRENCE MUSICALE : « CRÉEZ VOTRE PROPRE SLAM SUR LA FOI ! »  
POUR GROUPES DE CATÉCHISME, D'AUMÔNERIE ET DE SCOUTISME**



**Quelques mots sur moi, Olivier TONNELIER dit "Eurêka" :**

- ✓ Slameur professionnel vu et entendu sur France 2, France 3, France 5, France Inter, France Culture, France Bleu (site officiel : [www.eureka-officiel.com](http://www.eureka-officiel.com)) ;
- ✓ Artiste soutenu par le Diocèse de Lyon et l'Enseignement Catholique, auteur du slam « Irénée » commandé par le Diocèse de Lyon et consacré à la vie et l'œuvre de Saint Irénée : <https://youtu.be/ID4EZ2CussI>
- ✓ Intervenant dans plusieurs dizaines de rassemblements pastoraux : Congrès Mission (Paris), FRAT ( Lourdes), EDC (Entrepreneurs et Dirigeants Chrétiens) ainsi que dans une centaine d'établissements privés de toute la France (écoles primaires, collèges, lycées).
- ✓ Journaliste pendant 15 ans pour l'antenne nationale de RCF (Radios Chrétiennes Francophones).

### **Quel est l'objectif pédagogique de cette conférence musicale ?**

Proposer aux enfants et aux adolescents une ouverture culturelle originale (la découverte d'une forme contemporaine de poésie : le slam) et leur permettre de créer un slam sur un thème en lien avec la foi chrétienne : le saint patron de leur commune, un passage de l'évangile, un événement du calendrier liturgique, etc.

### **Comment se déroule concrètement cette conférence musicale ?**

Dans un premier temps, les jeunes découvrent dans un esprit convivial le slam, son histoire et ses règles d'écriture. Ils prennent part à une série de jeux autour des mots, des rimes, du rythme, qui leur permettent de se familiariser avec cette forme de poésie orale.

Puis, grâce à des canevas et techniques littéraires qui permettent d'aboutir en peu de temps à un résultat très qualitatif, nous créons ensuite de toutes pièces un slam inédit sur le thème de votre choix, qui pourra ensuite vous servir d'hymne pour de futurs rassemblements !

Enfin, à travers une série d'exercices ludiques, je transmets aux jeunes quelques techniques liées à la prise de parole en public et à l'interprétation : gestion du trac, articulation, ton et rythme de la voix, posture et gestuelle... qui pourront leur être utiles non seulement pour l'interprétation de ce slam, mais également pour de futures prises de parole en public, par exemple dans le cadre scolaire.

### **Combien de temps dure cette conférence musicale ?**

2 heures. En fin de prestation, je vous remets votre texte au format PDF ainsi que la musique que nous aurons choisie ensemble pour l'accompagner, ce qui vous permettra de le réinterpréter à loisir !

### **A quelle tranche d'âge s'adresse cette conférence musicale ?**

Aux élèves de primaire (à partir du CM1), puis aux collégiens, lycéens et étudiants : j'adapte le processus de création à chaque âge (l'hétérogénéité d'un groupe en terme d'âges est possible aussi).

### **Faut-il prévoir un matériel particulier ?**

Non : une simple salle équipé(e) d'un écran et d'un vidéoprojecteur me suffit. Je fournis gracieusement l'ensemble du matériel son nécessaire (montage et démontage simples et rapides, assurés par mes soins). Bien entendu, si votre salle est déjà équipée d'un système son et d'un micro, c'est encore mieux !

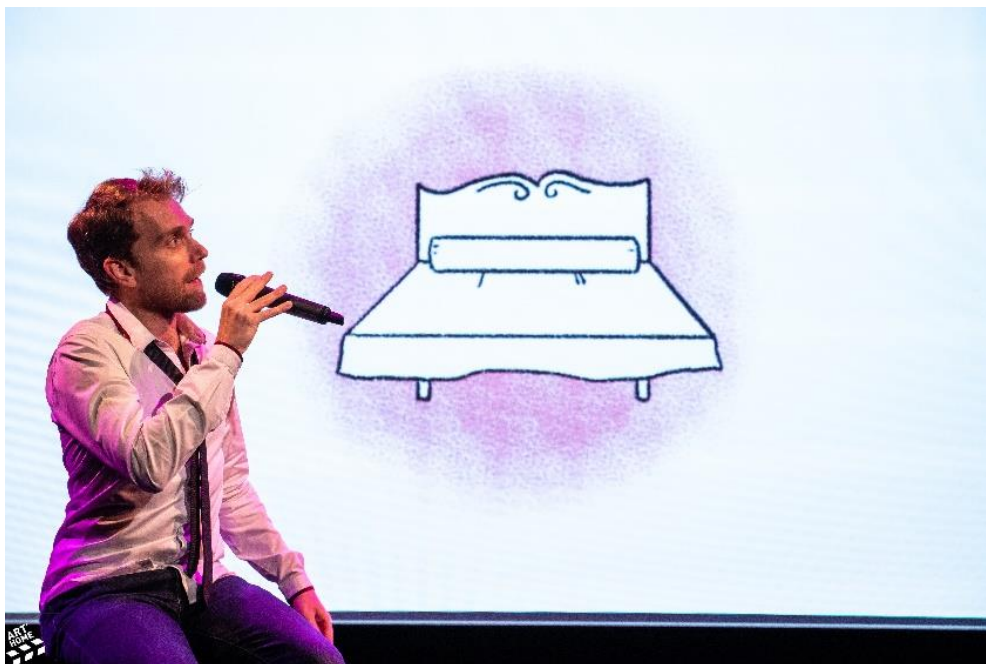
**Combien coûte cette conférence musicale ?**

450€ TTC + frais de déplacement. Structuré en entreprise, je vous fournis un devis puis une facture au nom de votre établissement.

**Cette conférence est éligible au financement Pass Culture Adage, frais de déplacement inclus.**

**Vous déplacez-vous partout en France pour cette animation ?**

Oui, et même en Belgique et en Suisse !



**Et maintenant, on prend rendez-vous ?**

Appelez-moi en toute simplicité pour un premier contact de vive voix !

Olivier TONNELIER / Portable professionnel : 06 72 93 73 05

Courriel : [contact@eureka-officiel.com](mailto:contact@eureka-officiel.com) / Site officiel : [www.eureka-officiel.com](http://www.eureka-officiel.com)

A très bientôt !