

**CONCERT PERSONNALISÉ AUX COULEURS DE VOTRE ÉVÉNEMENT  
(SÉMINAIRE, ASSEMBLÉE GÉNÉRALE, FÊTE D'ENTREPRISE...)**



**Quelques mots sur moi, Olivier TONNELIER dit "Eurêka" :**

- Artiste professionnel vu et entendu sur France 2, France 3, France 5, France Inter, France Culture, France Bleu (site officiel : [www.eureka-officiel.com](http://www.eureka-officiel.com)) ;
- 150 000 vues Youtube, 5 000 albums vendus ; 500 concerts et 25 000 spectateurs à mon actif (Café de la Danse à Paris, Transbordeur à Villeurbanne, Palais des Congrès à Lille, Radiant à Caluire) ;
- Gagnant du Prix RadioScoop / Ninkasi 2018, du Prix Paroles et Musique 2017, du Prix Incroyablement (M6) Lyon 2017, du Prix Tremplin TCL 2016 ;
- Ancien journaliste pour l'antenne nationale de RCF (Radios Chrésiennes Francophones) ;
- Retours presse écrite : « Formidable découverte » (Télérama) / « Sidérant » (20 Minutes) / « On adore » (Libération Champagne) / « Exceptionnel » (Le Dauphiné Libéré) / « Sans doute le futur N°1 de la scène slam en France » (Le Courrier de l'Ouest) / « Du talent à l'état pur » (L'Echo Républicain) / « Un diamant brut » (L'Eclair des Pyrénées) / « Impossible de ne pas aimer » (Ouest France) / « D'une intelligence incroyable » (Le Courrier Picard)

### **A quelle occasion me solliciter pour un concert personnalisé ?**

Pour tout événement interne ou public : Assemblée Générale, séminaire, convention, fête de fin d'année, anniversaire d'entreprise, etc.

### **En quoi consiste exactement cette prestation ?**

En un concert professionnel personnalisé, composé :

- d'un slam original créé spécialement pour votre entreprise, consacré à son histoire, ses valeurs, son identité, et à la thématique particulière de votre événement ;
- d'une sélection de morceaux pré-existants de répertoire professionnel, choisis pour leur adéquation avec vos valeurs et votre identité, mis en lien par des transitions, et anecdotes en lien avec votre événement, comme s'ils avaient été écrits pour vous !

Bien évidemment, si vous appréciez particulièrement tel ou tel titre de mon répertoire, vous pouvez me demander de l'intégrer spécifiquement à votre concert.

### **Est-il nécessaire de prévoir un matériel particulier ?**

Si votre salle est équipée d'un micro et d'un écran, c'est parfait ! Sinon, je fournis l'ensemble du matériel son et image et en assure moi-même l'installation, simple et rapide.

### **Combien de temps dure ce concert ?**

Entre 15 et 45 minutes, à votre convenance !

### **Vous déplacez-vous dans toute la France ?**

Oui, et même en Belgique et en Suisse !

### **Du slam... Comment être certain que cela va plaire à mon équipe ?**

Toutes les entreprises dans lesquelles j'interviens se posent cette question... Laquelle s'envole dès le premier morceau du concert pour céder place à l'enthousiasme !

Plus concrètement, voici à quoi ressemble mon public-type de concert (festivals et salles de spectacle), selon une étude de marché réalisée en mars 2019 : mon public est majoritairement féminin (61%), 45-65 ans (34%), chef d'entreprise, cadre ou profession intellectuelle supérieure (45%) et chrétien (39%) !

Au cours de ma première année de concerts en entreprise, un questionnaire de feedback a été remis aux participants, leur demandant de cocher l'affirmation la plus proche de leur ressenti à l'issue du concert. La case cochée à 92% était : « Je n'écoute jamais de slam d'habitude, mais là, j'ai adoré ! »

**Quelques témoignages de salariés, de clients, de mécènes et de sponsors qui ont assisté à ce concert en entreprise ?**

Voici 5 témoignages issus du même questionnaire :

« Je crois n'avoir jamais été émue de toute ma vie lors d'un concert ! J'en suis sortie frissonnante, pleine de rêves dans la tête, et pleine d'envie de me dépasser dans mon travail et dans ma vie ! »

Julie

« J'avais entendu parler d'Eurêka par des amis amateurs de poésie et de chanson française. Le voir arriver dans mon entreprise a été une magnifique surprise ! »

Marie-Hélène

« Le dispositif vidéo, géré de façon très intelligente, donne encore davantage de sens aux textes, déjà bouleversants d'intelligence et de profondeur. Je recommande vivement aux chefs d'entreprise de dépasser leurs a-prioris et de programmer cet artiste intelligent et sensible ! »

Clément



**Ils m'ont sollicité pour un concert personnalisé...**



**Combien coûte cette prestation ?**

2500€ HT + frais de déplacement. Structuré en entreprise, je vous fournis un devis puis une facture au nom de votre établissement.

Tarif associations -50% : 1250€HT + frais de déplacement.



**N'hésitez pas à m'appeler pour un premier contact de vive voix !**

Olivier TONNELIER / Portable professionnel : 06 72 93 73 05

Courriel : [contact@eureka-officiel.com](mailto:contact@eureka-officiel.com) / Site officiel : [www.eureka-officiel.com](http://www.eureka-officiel.com)