CONFÉRENCE PÉDAGOGIQUE INTERACTIVE : « OSEZ PRENDRE LA PAROLE EN PUBLIC! » PAR LE SLAMEUR PROFESSIONNEL EURÊKA



Avec Olivier TONNELIER dit "Eurêka":

- ✓ Slameur professionnel vu et entendu sur France 2, France 3, France 5, France Inter, France Culture, France Bleu (site officiel : www.eureka-officiel.com);
- ✓ 2 M vues Youtube, 15 000 albums vendus, 2000 concerts dans 5 pays, 350 000 spectateurs (Transbordeur à Lyon, Palais des Congrès de Lille);
- ✓ Plus de **1000** interventions en collèges, lycées, universités et grandes écoles depuis 2017 (enseignement public et privé) ;
- ✓ Programmé en première partie de Vianney, Natasha St-Pier, Grand Corps Malade ;
- ✓ Lauréat du 1^{er} Prix RadioScoop / Ninkasi 2022, du Prix Paroles et Musique 2021, du 1^{er} Prix Incroyablement (M6) Lyon 2017, du Tremplin Musical TCL 2016;
- ✓ Auteur du texte de slam <u>Le Mystère de la Chambre Rose</u> sélectionné au programme du Bac de Français 2024 par le Ministère de l'Education Nationale ;
- ✓ Anciennement formateur aux concours d'éloquence de l'Université Jean Moulin Lyon III et de l'ESSEC ; journaliste et animateur radio pendant 15 ans pour l'antenne nationale de RCF Radio ; animateur et facilitateur pendant 10 ans pour conférences, séminaires et tables rondes (Axa, Carrefour) ; formateur à la prise de parole en public en entreprise pendant 4 ans (certification Qualiopi).

A qui s'adresse cette conférence pédagogique?

Aux élèves de collège et de lycée, ainsi qu'aux étudiants d'établissements d'enseignement supérieur (universités, Grandes Écoles) qui souhaitent améliorer leur aisance à l'oral, en vue d'une épreuve ou d'un examen (brevet, grand oral du bac, concours d'éloquence...).

Quels sont les points traités au cours de cette conférence pédagogique ?

La conférence aborde l'ensemble des points suivants :

Vaincre le trac

- Les causes du trac
- Ce qui se joue dans l'image de soi
- o Valoriser sa personnalité pour gagner en confiance et en authenticité
- Techniques « anti-trac »

Clarifier sa prise de parole

- Identifier son auditoire et ses attentes
- Définir son message et l'adapter à son public
- Organiser ses idées et structurer son discours
- o La méthode des « 3 messages essentiels »

Ton et rythme de la voix

- Adopter une respiration efficace
- Passer de la « voix de gorge » à la « voix de ventre »
- Articulation et diction : accentuer les mots importants
- Trouver son ton et son rythme

Maîtriser le langage non-verbal

- o Ce qui se joue dans le non-verbal
- Adapter sa posture et ses gestes
- Choisir ses déplacements
- o Placer son regard

Captiver son auditoire

- o Rendre un sujet intéressant
- o S'impliquer personnellement
- La part du rationnel et de l'émotionnel
- o S'autoriser à être « fun »

Répondre aux questions et aux critiques

- o Entrer en empathie avec un public difficile
- Rester maître de ses émotions et de la situation
- Les bases de la CNV
- Repérer les questions-pièges
- La technique « magique » de la reformulation

• Le cadre concret de la prise de parole

- Préparer sa tenue et son matériel
- o Gérer son timing
- o Prendre la parole sans lire son texte
- Préparer ses fiches
- Préparation physique et psychologique avant la prise de parole

Cette conférence alterne théorie et exercices pratiques collectifs de mise en situation.

A la fin de mon intervention, chaque élève repart avec un document PDF résumant les points importants vus ensemble et les exercices proposés.

Ce programme peut aussi être adapté aux besoins particuliers d'élèves que vous m'aurez indiqués au préalable : examen oral sur un thème spécifique, élèves en situation de handicap, etc.



Combien de temps dure cette conférence pédagogique?

1H30.

A quel(s) niveau(x) s'adresse cette conférence pédagogique?

Cette conférence est accessible aux collégiens (dès la 6ème), aux lycéens et étudiants; chaque séance est bien entendu adaptée au niveau de vos élèves et aux examens éventuels qu'ils préparent lorsque je les rencontre (concours d'éloquence, brevet, oral de stage, Grand Oral du bac, entretien d'embauche, etc.)

Faut-il prévoir un matériel particulier ?

Non : une simple salle équipée de chaises, d'un écran et d'un vidéoprojecteur me suffit. L'ensemble du matériel son et lumière nécessaire est fourni gracieusement et installé par mes soins (matériel léger, montage et démontage simples et rapides).

Si votre salle n'est pas équipée d'un écran ni d'un vidéoprojecteur, ces éléments sont également fournis gracieusement et installés sur simple demande.

Temps de montage : 30 minutes environ. Temps de démontage : 20 minutes environ.

J'interviens seul dans votre établissement : pas d'équipe nombreuse à gérer !

Y a-t-il un nombre maximal d'élèves pour assister à cette conférence?

Non! Je peux très bien donner cette conférence pédagogique devant plusieurs classes à la fois. Par expérience, pour garantir une certaine part d'interactivité, je recommande toutefois de limiter l'effectif à 3 classes (90 élèves environ).

Cette conférence peut-elle se dérouler n'importe où en France ?

Oui, et même en Europe!

Quel est le tarif de cette conférence pédagogique?

850€ TTC / conférence pédagogique + frais de déplacement.

Cette prestation est éligible au financement Pass Culture / Adage.

Pour 4 prestations commandées sur la même journée, la 4ème vous est <u>offerte</u> (toutes prestations scolaires confondues : découvrez mes autres interventions pédagogiques <u>sur cette page</u>.)

Structuré en entreprise, je vous fournis un devis sans engagement puis une facture au nom de votre établissement.

Je vous offre en amont de la prestation une affiche numérique personnalisée avec la date et l'horaire de la conférence pédaogogique pour votre communication auprès des élèves, des familles et de l'équipe pédagogique.

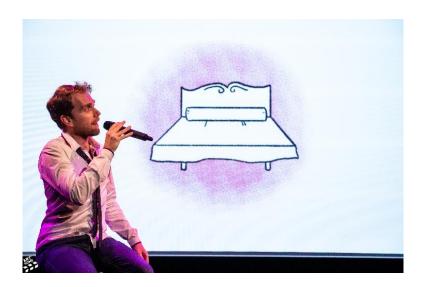
Et comme le **meilleur** est toujours pour la **fin**, je vous offre en fin de prestation mon album CD **dédicacé au nom de votre établissement!**

Prolongements possibles...

Il est fréquent qu'à la demande des professeurs, cette conférence soit suivie par une représentation du concert pédagogique de découverte du slam « Le Meilleur pour la Fin », ce qui permet aux élèves d'observer la mise en application concrète des principes vus ensemble pendant la conférence. Toutes les infos pratiques sur ce concert pédagogique sont à télécharger ici.

Envie de vous faire plaisir, ainsi qu'à vos collègues ? Vous pouvez très bien programmer cette conférence pédagogique pour votre pré-rentrée des enseignants fin août (ou pour votre journée pédagogique de fin d'année en juillet). Chaque année, des dizaines d'établissements partout en France se font ainsi ce cadeau pour démarrer ou clore l'année sur une note utile, en permettant aux professeurs de connaître les « trucs » pour faire porter sa voix sans s'abîmer les cordes vocales, adopter une posture corporelle qui exprime l'autorité, obtenir le silence, gérer le trac et les conflits, etc.

Vous souhaitez réduire les frais de déplacement sur votre devis ? Si un autre établissement scolaire de votre département me fait l'amitié de me solliciter la veille ou le lendemain de la date de ma prestation chez vous, les frais kilométriques sont partagés à égalité entre vos deux établissements.



Et maintenant, on prend rendez-vous?

Appelez-moi en toute simplicité pour un premier contact de vive voix !

Olivier TONNELIER / Portable professionnel : 06 72 93 73 05

Courriel: contact@eureka-officiel.com / Site officiel: www.eureka-officiel.com

A très bientôt!;)