CONFÉRENCE MUSICALE INTERACTIVE SUR L'ORIENTATION SCOLAIRE :

« S'ÉCOUTER, TROUVER SA VOIE, VIVRE SES RÊVES ! »

PAR LE SLAMEUR PROFESSIONNEL EURÊKA

Avec Olivier TONNELIER dit "Eurêka" :

- ✓ Slameur professionnel vu et entendu sur France 2, France 3, France 5, France Inter, France Culture, France Bleu (site officiel : www.eureka-officiel.com) ;
- ✓ Plus de **1000 interventions en collèges, lycées, universités et grandes écoles** depuis 2015 (enseignement public et privé) ;
- ✓ **1 M vues Youtube**, 15 000 albums vendus, 2000 concerts dans 5 pays, 350 000 spectateurs (Transbordeur à Lyon, Palais des Congrès de Lille) ;
- ✓ Artiste programmé en première partie de **Vianney, Natasha St-Pier, Grand Corps Malade** ;
- ✓ Lauréat du **1er Prix RadioScoop / Ninkasi 2022, du Prix Paroles et Musique 2021, du 1er Prix Incroyablement (M6) Lyon 2017, du Tremplin Musical TCL 2016 ;**
- ✓ Auteur du texte de slam « Le Mystère de la Chambre Rose » sélectionné **au programme du Bac de Français 2024** par le Ministère de l'Education Nationale ;
- ✓ **Retours presse écrite :** « Formidable découverte » (Télérama) / « Sidérant » (20 Minutes) / « On adore » (Libération Champagne) / « Exceptionnel » (Le Dauphiné Libéré) / « Sans doute le futur N°1 de la scène slam en France » (Le Courrier de l'Ouest) / « Du talent à l'état pur » (L'Echo Républicain) / « Un diamant brut » (L'Eclair des Pyrénées) / « Impossible de ne pas aimer » (Ouest France).

A qui s'adresse cette conférence musicale ?

Aux collégiens (de la 6ème à la 3ème), lycéens (de la 2nde à la Tle) de toutes filières, étudiants en phase d'orientation, qui ne parviennent pas à identifier leurs talents et qui cherchent leur voie. Et à ceux qui, au contraire, ont des projets en tête, mais qui doutent de leur capacité à les réaliser !

En quoi consiste-t-elle ?

Sous une forme ludique et originale (intervention 70% parlée, 30% musicale), je raconte mon histoire et présente aux élèves les clés qui m'ont permis d'atteindre mon rêve : devenir auteur-interprète professionnel de slam et chef d'entreprise.

Après 15 années de salariat (comme journaliste pour l'antenne nationale de RCF, Radios Chrétiennes Francophones), j'ai choisi de repartir à zéro en 2015 suite à une rupture amoureuse, en créant ma propre entreprise afin de vivre de ma passion pour la musique.

Au fil de mon parcours, j'ai identifié les clés qui permettent de choisir le bon projet professionnel, de prendre confiance dans ses compétences, d'éradiquer ses croyances limitantes et d'avancer pas à pas vers ses rêves.

Je les partage avec vos élèves, en mots et en musique !

Quels sont les points abordés dans cette conférence musicale ?

- Prendre conscience de ses compétences et de ses talents
- Devenir responsable de ses actions, pensées et paroles
- Se détacher du regard des autres et des critiques
- Surmonter un échec et en sortir grandi
- Voir le positif dans l'adversité
- Comprendre l'importance du savoir-être (au-delà du savoir-faire)
- Cultiver le rêve et l'imagination pour s'autoriser à voir grand
- L'état d'esprit de ceux qui atteignent leurs objectifs
- Les 10 clés de la réussite
- Les 3 raisons qui font que « tout est toujours possible »
- Les 2 citations inspirantes de Kev Adams et Xavier Dolan sur le succès
- Faire un premier petit pas vers son projet professionnel dès aujourd'hui !

Est-il nécessaire de prévoir un matériel particulier ?

Non : une simple salle équipée de chaises, d'un écran et d'un vidéoprojecteur me suffit. Je fournis gracieusement l'ensemble du matériel son et lumière nécessaire (matériel léger, montage et démontage simples et rapides, assurés par mes soins).

Si votre salle n'est pas équipée d'un écran ni d'un vidéoprojecteur, je les fournis et les installe gracieusement sur simple demande.

Comptez en moyenne 30 minutes d'installation et 20 minutes de démontage.

J'interviens seul dans votre établissement : pas d'équipe nombreuse à gérer.

Quelle est la durée de cette conférence ?

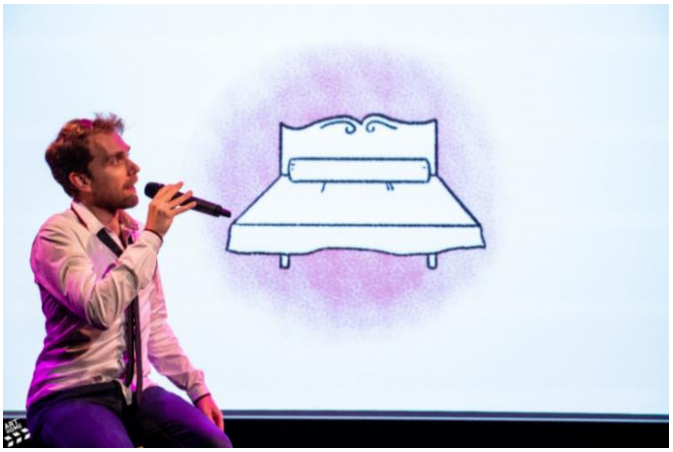
1H30 en tout : 1H15 de conférence musicale + 15 minutes (ou plus !) de questions-réponses avec les élèves.

Y a-t-il un nombre maximal d'élèves pour assister à cette conférence ?

Non ! Je peux très bien jouer cette conférence devant plusieurs classes à la fois. Par expérience, il est cependant sage de limiter l'effectif à 3 ou 4 classes (90 à 120 élèves environ) afin de garantir une certaine interactivité.

Vous déplacez-vous n'importe où en France ?

Oui, et même en Belgique, en Suisse et au Canada !



Quel est le tarif de cette conférence musicale ?

850€ TTC / conférence musicale + frais de déplacement.

Cette prestation est éligible au financement Pass Culture / Adage.

Pour 4 prestations commandées sur la même journée, la 4ème vous est **offerte** (toutes prestations scolaires confondues : découvrez mes autres prestations scolaires sur cette page.)

Structuré en entreprise, je vous fournis un devis sans engagement puis une facture au nom de votre établissement.

Je vous offre en amont de la prestation **une affiche numérique personnalisée avec la date et l'horaire de la conférence musicale** pour votre communication auprès des élèves, des familles et de l'équipe éducative.

Et comme le **meilleur** est toujours pour la **fin**, je vous offre en fin de prestation mon album CD « Le Meilleur pour la Fin », **dédicacé au nom de votre établissement.**

Prolongements possibles…

Envie de vous faire plaisir, ainsi qu'à vos collègues ? Vous pouvez très bien programmer cette conférence musicale pour **votre pré-rentrée des enseignants fin août** (ou pour **votre journée pédagogique fin juin**). Chaque année, des dizaines d'établissements partout en France se font ainsi ce cadeau **pour démarrer** (ou terminer) **l'année sur une note poétique et pleine de sens,** ce qui leur permet aussi d'anticiper **leurs réponses aux questions de leurs futurs élèves en matière d'orientation** (la prestation est alors adaptée du point de vue de l'enseignant !).

Vous souhaitez réduire les frais de déplacement sur votre devis ? Si un autre établissement scolaire de votre département me fait l'amitié de me solliciter **la veille ou le lendemain de la date de ma prestation chez vous**, les frais kilométriques sont partagés à égalité entre vos deux établissements.

Et maintenant, on prend rendez-vous ?

Appelez-moi en toute simplicité pour un premier contact de vive voix !

Olivier TONNELIER / Portable professionnel : 06 72 93 73 05 /

Courriel : contact@eureka-officiel.com / Site officiel : www.eureka-officiel.com

A très bientôt ! ;)

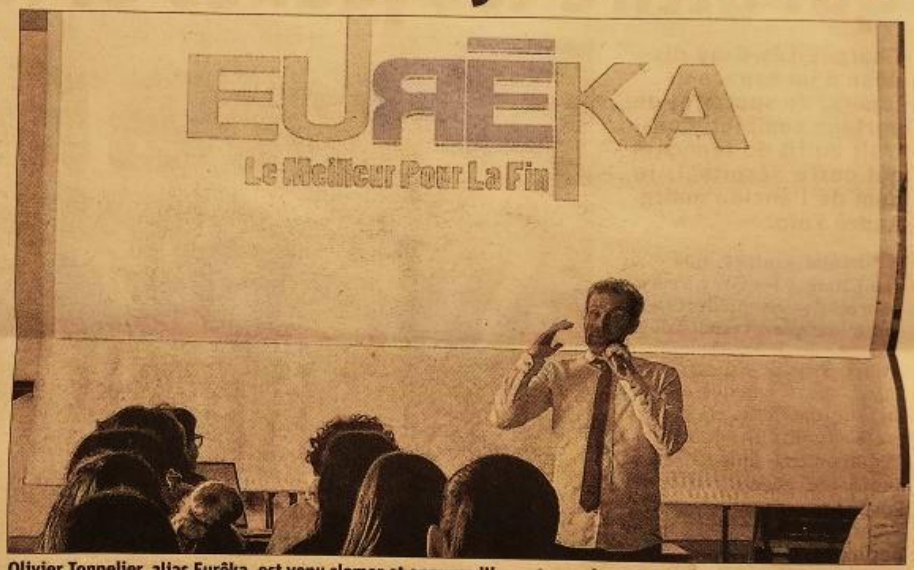
Illustration :

Article paru dans « L'Est Républicain » le 10 mai 2023 au sujet de cette conférence musicale.

LUXEUIL-LES-BAINS

Le slameur Eurêka insuffle de l'espoir aux élèves du lycée Lumière

Parce qu'il n'a rien de plus motivant qu'une personne qui adore ce qu'il fait, le slameur Eurêka est venu à la rencontre d'élèves du lycée lumière de Luxeuil-les-Bains pour leur donner des « clés de réussite ». De quoi redonner espoir à des jeunes qui pourraient avoir baissé les bras.



Olivier Tonnelier, alias Eurêka, est venu slamer et appuyer l'importance de croire en soi. Photo ER/Lucas BRUNNER

Il y a des sommets qui semblent inatteignables, des rêves qui paraissent irréalisables et pourtant avec de la détermination et de la confiance en soi, certaines personnes réalisent l'inimaginable. Olivier Tonnelier l'a très bien compris et en est un exemple admirable.

De son nom de scène Eurêka, ce slameur professionnel originaire de Lyon est venu ce jeudi 27 avril au lycée Lumière de Luxeuil-les-Bains. Sous les applaudissements des élèves, le poète a slamé et délivré ses clés essentielles pour une réussite dans l'avenir.

Croire en soi et en ses rêves

Faire prendre conscience aux personnes de leur potentiel et de leur capacité, c'est l'objectif que s'est donné Eurêka à travers ses textes et son expérience personnelle. Le slam, ce n'est ni du chant, ni de la diction. « C'est de la musique en parlant », répond un élève. L'artiste de 38 ans en a fait de son métier depuis maintenant 8 ans. Avant ça, il était journaliste radio. « J'ai fait ce travail car j'en voulais un qui se rapproche du slam. Je suis rentré à la radio à l'âge de mes 18 ans et chaque année je me voyais tout arrêter et réaliser mon rêve d'enfant », confie Olivier Tonnelier.

Le déclic arrive un beau jour, lorsque sa femme rompt avec lui. « À ce moment-là, j'ai eu une pensée lumineuse. Pour la première fois de ma vie, je me suis dit que je n'avais plus rien à perdre », raconte-t-il. Et voilà comment est né Eurêka, le slameur qui raconte des histoires, accompagnées de jolies vidéos animées qui viennent illustrer ses textes. Sa petite touche personnelle ? Ses textes se finissent tous par un retournement de situation, plus communément appelé un twist. Cela permet de redécouvrir le morceau sous un angle nouveau.

Un regard nouveau vers leur avenir

Quand l'infirmière du lycée tombe sur Eurêka lors d'un concert, elle soumet rapidement l'idée à la direction pour le faire intervenir auprès des élèves. « Je me suis dit que ce serait super pour eux. C'est un constat lié à l'après-Covid, même certains élèves qui avaient de très bons résultats ont décroché. D'autres sont dans une impasse, ils pensent que leurs rêves sont inaccessibles. Mais Eurêka leur donne un autre regard sur leur avenir », raconte-t-elle.

Les établissements scolaires, Eurêka y est habitué. Outre les salles de concert traditionnelles, Eurêka se produit dans des écoles, des entreprises ou encore des lieux de cultes. Au lycée Lumière, c'est la deuxième fois qu'il intervient pour diffuser son message d'encouragement.

Lucas BRUNNER