

ATELIER DE PRISE DE PAROLE EN PUBLIC
POUR BIBLIOTHÈQUES ET MEDIATHÈQUES
PAR LE SLAMEUR PROFESSIONNEL EURÊKA



Avec Olivier TONNELIER dit "Eurêka" :

- ✓ Slameur professionnel vu et entendu sur France 2, France 3, France 5, France Inter, France Culture, France Bleu (site officiel : www.eureka-officiel.com) ;
- ✓ **2 M vues Youtube**, 15 000 albums vendus, 2000 concerts dans 5 pays, 350 000 spectateurs (Transbordeur à Lyon, Palais des Congrès de Lille) ;
- ✓ Programmé en première partie de **Vianney, Natasha St-Pier, Grand Corps Malade** ;
- ✓ Lauréat du **1^{er} Prix RadioScoop / Ninkasi 2022**, du **Prix Paroles et Musique 2021**, du **1^{er} Prix Incroyablement (M6) Lyon 2017**, du **Tremplin Musical TCL 2016** ;
- ✓ Auteur du texte de slam [*Le Mystère de la Chambre Rose*](#) sélectionné **au programme du Bac de Français 2024** par le Ministère de l'Education Nationale ;
- ✓ Anciennement **formateur aux concours d'éloquence** de l'Université Jean Moulin Lyon III et de l'ESSEC ; **journaliste et animateur radio** pendant 15 ans pour l'antenne nationale de RCF Radio ; **animateur et facilitateur** pendant 10 ans pour conférences, séminaires et tables rondes (Axa, Carrefour) ; **formateur à la prise de parole en public en entreprise** pendant 4 ans (certification Qualiopi).

A qui s'adresse cet atelier ?

Aux adultes et adolescents (à partir de 13 ans) qui souhaitent gagner confiance en eux dans leur prises de parole en public dans le cadre personnel, professionnel (réunions, séminaires, entretiens d'embauche) ou étudiant (Brevet des Collèges, Grand Oral du Bac, Concours d'éloquence ...).

Quels sont les points abordés lors de cet atelier ?

Alternant les phases théoriques et les mises en situation pratiques et amusantes, l'atelier aborde l'ensemble des points suivants :

- **Vaincre le trac**
 - Les causes du trac
 - Ce qui se joue dans l'image de soi
 - Valoriser sa personnalité pour gagner en confiance et en authenticité
 - Techniques « anti-trac »
- **Clarifier sa prise de parole**
 - Identifier son auditoire et ses attentes
 - Définir son message et l'adapter à son public
 - Organiser ses idées et structurer son discours
 - La méthode des « 3 messages essentiels »
- **Ton et rythme de la voix**
 - Adopter une respiration efficace
 - Passer de la « voix de gorge » à la « voix de ventre »
 - Articulation et diction : accentuer les mots importants
 - Trouver son ton et son rythme
- **Maîtriser le langage non-verbal**
 - Ce qui se joue dans le non-verbal
 - Adapter sa posture et ses gestes
 - Choisir ses déplacements
 - Placer son regard
- **Captiver son auditoire**
 - Rendre un sujet intéressant
 - S'impliquer personnellement
 - La part du rationnel et de l'émotionnel
 - S'autoriser à être « fun »
- **Répondre aux questions et aux critiques**
 - Entrer en empathie avec un public difficile
 - Rester maître de ses émotions et de la situation
 - Les bases de la CNV
 - Repérer les questions-pièges
 - La technique « magique » de la reformulation

- **Le cadre concret de la prise de parole**

- Préparer sa tenue et son matériel
- Gérer son timing
- Prendre la parole sans lire son texte
- Préparer ses fiches
- Préparation physique et psychologique avant la prise de parole

A la fin de l'atelier, chaque élève repart avec **un livret résumant les points importants vus ensemble et les exercices proposés.**

Ce programme peut aussi être adapté à des besoins particuliers (personnes en situation de handicap, phobie scolaire...)



Combien de temps dure cet atelier ?
--

1H30.

Est-il nécessaire de prévoir un matériel particulier ?

Non : j'apporte tout ce dont j'ai besoin. Merci de prévoir simplement un espace avec tables, chaises et de quoi écrire pour les participants. Je fournis gracieusement l'ensemble du matériel son et image nécessaire (matériel léger, montage et démontage simples et rapides, assurés par mes soins : compter 20 minutes d'installation environ).

Si votre salle est équipée d'un écran et d'un vidéoprojecteur, c'est un plus : sinon, je les fournis et les installe gracieusement sur simple demande.

J'interviens seul dans votre bibliothèque : pas d'équipe nombreuse à gérer.

Quel effectif pour cet atelier ?

De 3 à 30 participants, tous âges confondus.

Vous déplacez-vous dans toute la France ?

Oui, et même en Europe !

Quel est le tarif de cet atelier ?

850€ TTC / atelier + frais de déplacement.

Structuré en entreprise, je vous fournis un devis sans engagement puis une facture au nom de votre structure.

Je vous offre en amont du concert **une affiche numérique personnalisée avec la date et l'horaire de l'atelier** pour votre communication.

Et comme le meilleur est toujours pour la fin, **je vous offre en fin de prestation mon album CD « Le Meilleur pour la Fin », dédié au nom de votre structure.**

Prolongements possibles...

Si vous me faites l'amitié de me commander une ou plusieurs autres prestations pour la même date (Concert Miniaturisé de Découverte du Slam, Atelier d'Écriture Slam, Conférence Inspirante « S'écouter, Trouver sa voie, Vivre ses rêves »), **le tarif est réduit à 650€ TTC par prestation** (toutes les informations pratiques sur ces 3 autres propositions sont [sur cette page](#)).

Vous souhaitez réduire les frais de déplacement sur votre devis ? Si une autre médiathèque de votre département me fait l'amitié de me solliciter **la veille ou le lendemain de la date de ma prestation chez vous**, les frais kilométriques sont partagés à égalité entre vos deux structures.

Témoignages de participants...

« Nous sommes venues avec ma fille de 14 ans : elle pour préparer son brevet, moi pour gagner en confiance lors de mes réunions. En peu de temps, nous avons acquis une dizaine de conseils essentiels qui vont nous permettre de changer du tout au tout notre rapport au trac et au fait de s'exprimer devant les autres. Merci Eurêka ! »

Sophie (Meaux, 2025)

« Je craignais d'être mis en difficulté, d'être mal à l'aise et de devoir parler devant une foule de gens qui me regarderaient. Cela a été très différent ! Eurêka est très pédagogue et bienveillant. Les conseils sont faciles à retenir et les exercices se font dans la confiance et la douceur. Je recommande à tous les grands timides comme moi ! »

Boris (Lyon, 2025)

« Un très bon moment, très instructif. Le livret qui résume les conseils est un vrai cadeau. J'aurais dû faire cet atelier beaucoup plus tôt dans ma vie ! »

Fabien (Nice, 2024)

Et maintenant, on prend rendez-vous ?
--

Appelez-moi en toute simplicité pour un premier contact de vive voix !

Olivier TONNELIER / Portable professionnel : 06 72 93 73 05

Courriel : contact@eureka-officiel.com / Site officiel : www.eureka-officiel.com

A très bientôt ! ;)